

# Trinco, trinco

## Dossier pedagògic

### Sinopsi:

**Trinco, trinco** es basa en cançons tradicionals, cançons trameses de pares a fills, que han servit i serveixen tant per expressar sentiments, com per jugar, com per iniciar moviments... I que serveixen per entrar de forma natural, amb el llenguatge musical matern, al meravellós món de la música tradicional.

L'audició comença amb un conte que presenta els instruments de l'audició. A través de la cançó La coqueta en sucre es presenten el músics i els nens i les nenes. Seguidament els instruments proposen com a endevinalles les cançons més conegudes pels infants: "Cargol treu banya", "La lluna", "Sol solet", "El gegant del pi", "Ric, ric, ric"... És el moment de les dues cançons mimades "Al carrer més alt" i "Peu polidor". La cançó que dóna nom a l'audició "Trinco, trinco", serveix com a introducció als jocs dansats "Roda, roda moliner" i "La Morsuliana". Els encarregats d'acomiar l'audició són en Pepitu i en Pepet, els protagonistes de la cançó "Els titelles".

*He vist el Trinco, trinco un munt de vegades i sempre em meravella l'entusiasme dels infants amb el treball de Samfaina de Colors.*

Jordi, programador cultural.

### Fitxa artística:

**Mirna Vilasís:** veu, acordió diatònic, flauta i petites percussions.

**Xavi Múrcia:** veu, guitarra, mandolina, flabiol i tamborí.

**Rafel Roca i Pepmaria Martínez:** Tècnics de llums.

Direcció: **Samfaina de Colors**

Idea i selecció de les cançons: **Mirna Vilasís**

Arranjaments musicals: **Xavi Múrcia**

**Contacte i management:**

972.68.80.07 i 629.38.61.30

[samfainadecolors@samfainadecolors.cat](mailto:samfainadecolors@samfainadecolors.cat)

[www.samfainadecolors.cat](http://www.samfainadecolors.cat)